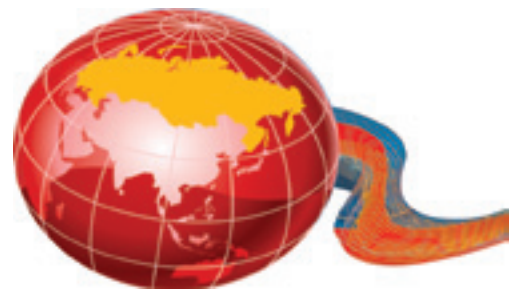


Integrated Systems Russia 2009

Михаил Житомирский



Профессиональным мероприятием, завершившим 2009 г., стала III Международная выставка-конференция Integrated Systems Russia 2009, прошедшая 8...10 декабря в Гостином Дворе (Москва). Ее организовали и провели компании «МИДЭК-СПО» и Integrated Systems Events, организация InfoComm International и ассоциация CEDIA (Custom Electronic Design & Installation Association) при поддержке Комитета по телекоммуникациям и средствам массовой информации Москвы, московской Торгово-промышленной Палаты и Союза архитекторов России.

Выставка и конференция были посвящены системной интеграции и профессиональным аудиовизуальным технологиям для домашнего и корпоративного сектора.

С вещательным телевидением и профессиональным созданием контента выставка имеет мало общего. Зато на ней широко демонстрируются технологии и оборудование смежных областей медиаиндустрии, например, системы для корпоративного сектора, Digital Signage, отображения сигналов и т.д. К тому же сегодня интеграция достигла такой степени, что взаимопроникновение технологий идет стремительно.

В целом же, если оставить за рамками внимания ту часть экспозиции, которая была посвящена электропитанию, «умному дому» и другим аспектам, уж совсем далеким от тематики журнала, то есть три основные категории, представляющие интерес: коммутационно-распределительная аппаратура, системы управления медиаданными и оборудование для отображения сигналов.

Системы отображения были представлены жидкокристаллическими, светодиодными и плазменными дисплеями, а также видеопроекторами. Например, Sanyo и NEC, установленными на стенде **AVI Electronics**. Здесь же демонстрировались аксессуары и лампы для них.

Компания **Christie** знакомила посетителей со своими трехматричными проекторами DLP серии M, оснащенными оптическим блоком на базе двух ртутных ламп. В серию входят 11 моделей, обеспечивающих в целом варианты разрешения SXGA+ (1400×1050), HD (1920×1200), WXGA (1366×768) и WUXGA (1920×1200). Диапазон по световому потоку, яркости и контрастности в масштабах всего модельного ряда также достаточно широк.

Здесь же демонстрировался мощный, компактный и простой в установке проектор Roadster S+20K.

Помимо проекционной техники, компания знакомила посетителей с возможностями видеопроцессоров Vista Spyder на примере модели Vista Spyder 344. Эта компактная универсальная мощная система обладает четырьмя входами и четырьмя выходами, а работать с ней просто благодаря интуитивно понятному интерфейсу. Процессор Vista Spyder способен обрабатывать видео в системах с самой сложной конфигурацией, предоставляя пользователям гибкость использования и возможность смешения разных источников в нескольких окнах, функцию «картинка в картинке» и др. С его помощью можно легко устанавливать границы и формы, а также создавать бесшовное изображение.

А на конференции прозвучал доклад о проекционной системе на базе Christie, ус-

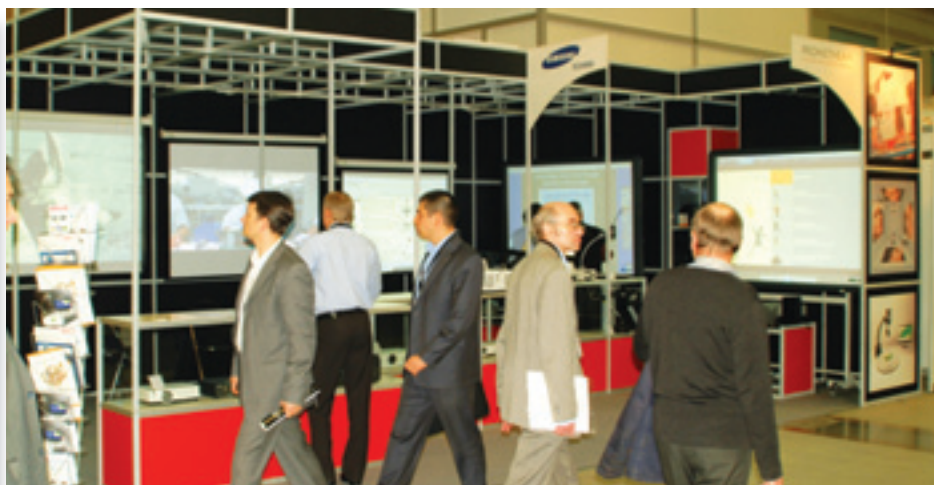
тановленной в мультимедийном зале Президентской библиотеки в Санкт-Петербурге.

Компания **CTC Capital** традиционно акцентировала внимание гостей стенда на видеопроекторах Sanyo, представленных широко и разнообразно, поскольку и сферы их применения различны. Здесь были и совсем небольшие презентационные модели, и проекторы средней мощности, и крайне мощные для крупных инсталляций. К последним относится, в частности, новый Sanyo PLC-XF1000 с яркостью 12 тыс. лм и контрастностью 4000:1. Такие значения достигаются благодаря использованию одновременно двух ламп (330 Вт каждая) и инновационного оптического модуля QuaDrive, на который возложена задача обеспечения точной цветопередачи. Надо сказать, модуль с ней справляется. В нем установлена еще одна ЖК-матрица (желтая), дополняющая основные RGB-матрицы. Это позволило на 20% расширить спектр воспроизводимых цветов. Кроме того, объектив – сменный, и есть 10 вариантов оптики, так что установить PLC-XF1000 можно практически где угодно. Имеются также слоты для плат расширения, а штатные терминалы таковы: D-Sub15 (RGB), DVI-D, Mini DIN 4 (S-Video), 5×BNC (RGBHV/Video/Y-Pb/Cb-Pr/Cr), D-Sub9 (RS-232), USB B и аудиовход.

Компания **Dismart** выполнила видеoinформационное оформление выставки, применив для этого сенсорные киоски и экраны, установленные в наиболее важных местах. С их помощью отображался информационный и справочный контент. Управление им осуществлялось с помощью программного комплекса Scala InfoChannel 5.



Проекторы Christie



Стенд CTC Capital



Светодиодные системы фирмы ЕКТА



Большой экран на базе ЖК-панелей Samsung

Широкий спектр светодиодных экранов был представлен на стенде фирмы **ЕКТА**. В частности, это системы CityLED, созданные специально для построения видеoinформационных систем (Digital Signage). Кроме того, демонстрировались цифровые доски объявлений Digiboard, интерактивные светодиодные витрины, светодиодные телевизоры BigVision и другая техника.

Многих заинтересовало интерактивное светодиодное напольное покрытие WOWfloor. Видеопол легко собирается из квадратных светодиодных модулей размером 0,78×0,78 м и массой 12...32 кг (в зависимости от материала защитно-декоративной панели). Для достижения интерактивности в видеопол встроены датчики освещенности в сочетании с активными инфракрасными датчиками. Они служат для определения наличия объекта на поверхности модуля и вычисления его координат, в том числе и в динамическом режиме (если объект перемещается по поверхности пола). Эти данные передаются управляющей программе, которая отображает на поверхности видеопола необходимые видеоэффекты.

Управляется видеопол с помощью системы ERMAC/SPU-005, состоящей из контроллера и процессора. Они обеспечивают 18-разрядную обработку видеoinформации, функционирование пяти независимых видеоканалов (одного основного и четырех дополнительных, требующих установки плат AiC). Поддерживается полное HD (1080p, RGB 10 бит), есть интерфейсы PCIe, USB, GE и ARM9. К системе управления можно подключить до 16 светодиодных экранов и цифровых панелей.

На стенде **Jupiter Systems** демонстрировались средства визуализации, применяемые в сфере мониторинга и управления – процессоры для видеостен, рассчитанные на круглосуточную непрерывную работу. Есть уже немало инсталляций данных сис-

тем, в том числе их эксплуатируют операторы сетевых ситуационных центров, аппаратных распределения сигналов и т.д.

Видеопроекторы для мультимедиа были в центре внимания экспозиции фирмы **K indermann**, а на стенде «**Медиавизор**» демонстрировались сенсорные ЖК-экраны Samsung, а также экраны обратной проекции. Здесь же нашлось место цифровым информационным ЖК-дисплеям DID и PID (Digital Information Display и Public Information Display) Samsung, в том числе и интерактивным.

Такие экраны находят все более широкое применение, и подтверждением этому может служить тот факт, что компания «**Медиавизор**» установила системы на базе ЖК-дисплеев Samsung на Курском вокзале Москвы, получив за эту инсталляцию премию Prointegration Awards в номинации «Лучшее решение с использованием технологии Digital Signage».

Экраны и видеостены, а также средства управления ими представила компания **Mitsubishi Electric**. А фирма **Polymedia** – еще один обладатель Национальной премии Prointegration Awards 2009, но уже в номина-

ции решений для корпоративного сектора (оснащение конференц-зала Российского института стратегических исследований (РИСИ)), демонстрировала проекционные системы различных типов и назначения.

На стендах фирм с созвучными названиями – **Projecta** и **projectiondesign** – и экспонаты были дополняющими друг друга: всевозможные экраны у первой и различные видеопроекторы у второй.

Проекторы другого бренда – Eiki – демонстрировались компанией **Vega**, соседствуя с аппаратурой Kramer Electronics для коммутации, распределения и обработки сигналов видео и звука.

Компания «**РТА-Инжиниринг**» основной акцент сделала на системы отображения информации, в основе которых лежат современные ЖК-панели со сверхтонким швом. А на стенде **AUVIX**, еще буквально месяцем ранее известной под именем «Русский стиль», можно было увидеть проекторы, проекционные экраны и другую технику различных производителей. Так, впервые в России была показана многопользовательская система лазерного трекинга radarTOUCH,



Видеопроекторы Eiki на стенде Vega



Приборы Gefen



Видеоинформационные системы на стенде Harris

благодаря которой интерактивные свойства можно придать любому дисплею. Тип дисплея не имеет значения, а общая ширина сформированной интерактивной плоскости может быть любой, вплоть до 50 м. Здесь же были представлены ЖК-панели NEC X461UN с тонким швом.

Кроме того, на стенде компании ежедневно проводился цикл семинаров «Дни новых технологий».

Оборудование для коммутации и распределения сигналов демонстрировали разные фирмы. В частности, компания **Creator** представила матричный коммутатор RGB1616, позволяющий работать с несколькими компьютерными видеосигналами и аудиосигналами. Он оборудован видеointерфейсами (композитным, компонентным, S-Video и RGBHV), портом RS-232, а также симметричными и несимметричными аудиовходами и выходами.

Фирмы **Crestron** и **Extron** продемонстрировали аппаратуру аналогичной функциональности, а компания **Mototelecom** знакомила посетителей с устройствами Adder, служащими для построения видеоинформационных систем.

Техника Gefen была представлена в рамках экспозиции **SNK Syntez**. Входящие в модельный ряд приборы обеспечивают передачу сигналов видео и звука на большое расстояние, преобразование сигналов, их распределение и т.д. Использование техники Gefen позволяет создавать различные инфраструктуры для обмена аудиовизуальными и другими данными.

Если же говорить о средствах управления контентом в сфере видеоинформационных систем, то, пожалуй, наибольший интерес вызвала разработка Punctuate корпорации **Harris**. Это программная система, служащая для управления размещением рекламного и информационного контента в масштабах видеоинформационных сетей на основе расписаний.

У Punctuate есть две важнейшие функции – размещение контента и точное экономическое управление, объединенные в рамках одного приложения и снабженные средствами автоматизации. Это облегчает операторам видеоинформационных сетей работу и позволяет привлечь внимание людей, поскольку демонстрация информационных и рекламных материалов осуществляется по плану и на основе атрибутов, учитывающих интересы целевой аудитории. Что же касается вопросов экономики, то в приложение встроены инструменты для мониторинга наличия контента, выставления счетов, формирования пользователем рейтингов, на основе которых автоматически рассчитывается стоимость рекламы, а также и ряд других.

Удобно и то, что Punctuate полностью совместима с системами воспроизведения серии InfoCaster.

На стенде **I.S.P.A.-Engineering** демонстрировались системы видеоконференцсвязи, конференцсвязи, отображения информации, а также профессиональная звуковая техника и другое оборудование различных производителей, в том числе EKTA, Crestron, Tandberg, Bosch, Riedel, Lab. gruppen, Tannoy, Adamson. В конкурсе выставки I.S.P.A.-Engineering получила премию Prointegration Awards в номинации «Лучшее инновационное решение для образовательного сектора» за проект «Виртуальная студия» (Москва).

Были и другие лауреаты премии в иных номинациях, среди которых компании «Делайт 2000», «Аскрин-Интеграция», Intmedia, «Биг Скрин Сервис» и eleven. Более подробную информацию о премии Prointegration Awards 2009 можно найти на сайте <http://www.isrussia.ru>.

Что же касается конференции ISR, то она, как всегда, была насыщенной, интересной, актуальной и собрала обширную аудиторию, став площадкой для получения информации и обмена опытом.



На стенде компании I.S.P.A.-Engineering

В рамках конференции прошло две основных секции. На первой из них обсуждались следующие основные темы:

- ◆ «Комплексные решения с применением профессионального аудиовидеоборудования для органов государственной власти»;
- ◆ «Технологии Digital Signage в социально-значимых объектах»;
- ◆ «Использование профессионального аудиовидеоборудования в медицинских учреждениях».

А на секции «Human IT & AV: технологии для образования и науки» в интерактивном режиме обсуждались вопросы внедрения аудиовизуальных систем в образовательный сектор.

Выставка и конференция Integrated Systems Russia 2010 состоится 7...9 декабря 2010 года там же – в Гостином Дворе (Москва).